



OA 1: Crear proyectos visuales con diversos propósitos, basados en la apreciación y reflexión acerca de la arquitectura, los espacios y el diseño urbano, en diferentes medios y contextos.

Objetivo: Investigar edificaciones arquitectónicas mundialmente famosas.

Las siguientes actividades se realizarán en base a la información de la Guía La Arquitectura.

Especificaciones técnicas:

- La actividad a realizar es basada en la guía de Arquitectura, la cual deben mantener ordenadamente en su croquera o cuaderno de asignatura, asimismo deben desarrollar las actividades propuestas cuidando el orden y limpieza de la misma.
- El respaldo a través de fotografías o escáner, según lo que posean, será al correo electrónico gonzalezdiaznicol@gmail.com, con fecha tope el **día JUEVES 20 de Agosto del 2020 a las 16.00 horas (aprox.)**, día en que yo recibiré, ordenaré y archivaré las fotografías que envíen, al igual que en otras oportunidades, les escribiré a **todos los estudiantes un correo de respuesta y retroalimentación**, si es necesario, para que mejoren y solucionen algún error, cabe mencionar que, si no hay correo de respuesta en 24 horas, posiblemente no se ha llegado correctamente, por lo tanto deben revisar la dirección del correo y reenviar.
- La actividad propuesta en esta guía es de creación personal (solo o sola).
- No teman en realizar sus mayores esfuerzos para hacer sus dibujos.

Recuerden consultar a través del correo electrónico gonzalezdiaznicol@gmail.com o al **+56982030539**

NO ACEPTARÉ EVIDENCIAS AL CELULAR, SÓLO A CORREO ELECTRÓNICO

De lunes a viernes desde las 13.00 a 18.00 horas, cuidando su vocabulario y ortografía.
Antes de consultar **SALUDAR** e identificarse con **NOMBRE Y CURSO**.





Observación del entorno:

En la actividad anterior trabajamos el entorno Chileno y Comunal, esta vez trabajaremos con edificaciones que nos llamen la atención a nivel mundial y que sean reconocidas pudiendo ser del pasado o del presente histórico, como por ejemplo **las pirámides de México o Egipto, la Torre de Pisa en Italia, el gran Coliseo Romano, catedral san Basilio en Rusia o los edificios futuristas de Dubái.**



¿Qué otras edificaciones mundialmente conocidas recuerdas?, Mencione **10** edificios famosos a nivel mundial, puedes investigar en libros de Historia y Ciencias Sociales o en Internet.

Escribir nombre de la Edificación, año de creación y ubicación (pueden agregar fotografía sólo si quieren)

- 1.-
- 2.-
- 3.-
- 4.-
- 5.-
- 6.-
- 7.-
- 8.-
- 9.-
- 10.-





De los 10 Edificios investigados seleccionar uno (1), el que más le guste y desarrollen la siguiente actividad:

- En una hoja de Croquera o Block dibujar la silueta de la edificación seleccionada.
- Seleccionar los colores correspondientes desde trozos de papeles de colores que se pueden obtener desde revistas, diarios, libros viejos, papel lustre o goma eva (lo que tengan en casa) pueden cortar con tijeras o con la mano en un tamaño aproximado de 1x1 centímetros.
- Pegar en su dibujo siguiendo los colores del edificio de referencia.
- Rellenar todo la hoja el edificio y el fondo con los colores correspondientes, no olvidando la separación del suelo y el cielo.

Ejemplo de relleno



Recomendaciones:

- Trabajar en una hoja no menor en tamaño que carta, entre más grande menos dificultad.
- Utilizar una hoja gruesa (block o cartulina recortada al tamaño que necesite).
- Simplificar lo más posible la estructura del edificio.
- Cuidar los colores a utilizar, se pueden ver letras.
- Buscar gamas de colores ejemplo tipos de celestes para el cielo.
- Cubrir todos los espacios de la hoja.
- Puede hacer el borde con un color oscuro y cortando tiras de papel.
- Juegue con las formas al cortar el papel, se puede utilizar la mano para el corte y enriquecerá la composición.
- Lavar las manos cada periódicamente para no manchar el ejercicio.

Espero sus ejercicios en la fecha indicada anteriormente.

