



La Arquitectura



Como definición es la disciplina que se **ocupa de proyectar y construir edificaciones o espacios en función de las necesidades de la vida humana**; es producto y reflejo de un contexto (cultural, social, geográfico, temporal). Cada elemento de la Arquitectura tiene como propósito responder a las necesidades de las personas y de la sociedad en su conjunto.

Cuando hablamos de Arquitectura representamos todo el proceso arquitectónico que **comienza en la necesidad de una población, seguido por su planificación y proyección en una ciudad o poblado, para finalizar en la construcción y habitabilidad del lugar construido.**



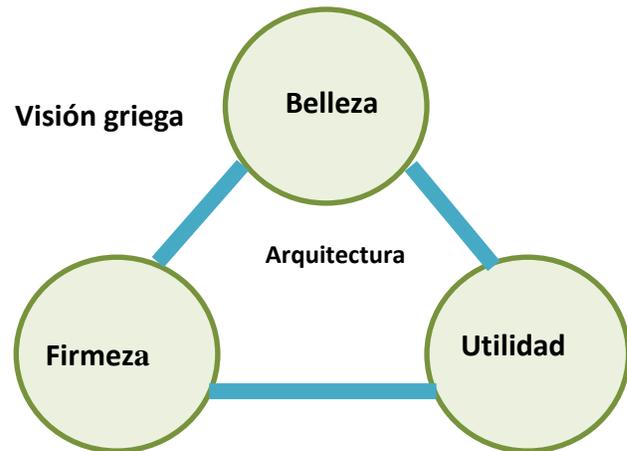
A lo largo de la historia, la Arquitectura ha sido un elemento fundamental para el **estudio de las sociedades y sus análisis en cuanto a la población, creencias y gustos de las personas de las distintas épocas**, puesto que nos cuenta un poco de la cultura y el tiempo en que fue construida la estructura, como las pirámides de Egipto, la catedral de Notre Dame, las torres Eiffel o de Pisa, las ruinas de Machu Picchu o las Torres Gemelas, entre muchas otras edificaciones que son reconocidas mundialmente.

La arquitectura se encuentra principalmente asociada al diseño de espacios que sirven como vivienda (casas o edificios), sin embargo los arquitectos, también se encuentran encargados de la **proyección y edificación de espacios de uso común de una sociedad**, tales como construcción de una fábrica, de un centro comercial, de un colegio o de una iglesia entre otras edificaciones públicas.





Los griegos decían que un buen diseño arquitectónico debía mantener en **equilibrio la belleza, la firmeza de la construcción y ser útil**. Por lo tanto, cada diseño arquitectónico contempla la necesidad (para qué se va usar), técnicas (cómo se construirá), materiales (con qué se construirá) y el paisaje (como afecta o se integra el diseño a lo que le rodea).



Tipos de Arquitectura – clasificaciones

La Arquitectura la podemos clasificar de varias formas, las principales son según su **funcionalidad y periodo histórico**.

1. Según funcionalidad, o sea, para qué sirven:



Arquitectura militar:

- Edificaciones de uso estratégico, táctico o defensivo, como son los castillos, las murallas, los cuarteles, etc.



Arquitectura civil:

- Estructuras y espacios para el uso de los ciudadanos, desde casas y edificios, hasta plazas y monumentos cívicos o espacios culturales como teatros, bibliotecas, escuelas, etc.



Arquitectura Religiosa:

- Obras que tienen funciones de adoración, como las iglesias, los templos, los monumentos místicos, etc.





Según periodo histórico: pueden nombrarse tantos estilos arquitectónicos como momentos y contextos históricos hubiere, es decir, cientos de ellos. En Occidente, los más reconocibles son:



Arquitectura Romana:

- Propia del Imperio Romano y su herencia griega, eran construcciones pesadas, no tan altas, paredes muy gruesas, ventanas pequeñas y redondeadas.



Arquitectura Gótica 1100-1450:

- Arcos puntiagudos, bóvedas acanaladas, se caracteriza por crear las estructuras más altas de la época, la arquitectura más elegante. Las ideas góticas dieron lugar a magníficas catedrales como Chartres y Notre Dame.



Arquitectura Barroca 1600-1830

- Obras que tienen funciones de adoración, como las iglesias, los templos, los monumentos místicos, etc.



Neoclasicismo 1730-1925:

- Edificios proporcionados de acuerdo con los órdenes clásicos con detalles tomados de la antigua Grecia y Roma, líneas ordenadas y poco o nada de ornamentación.



Arquitectura Art Nouveau 1890-1914 dC

- Edificios con formas asimétricas, arcos y superficies decorativas con diseños curvos similares a las plantas.



Modernismo y Postmodernismo:

- Estas tendencias toman ideas de los estilos antiguos de la arquitectura y los combinan con ideas contemporáneas.

